

Das **ENSEMBLE *spéciale*** bestehend aus den Mitgliedern Alexander Köhler (Klavier), Franz Schubert (Violine) und Ulrich Rüger (Violoncello) und fand sich sich erstmals im Frühjahr 2006 zusammen.

Die einzelnen Musiker blicken alle auf eine Reihe von solistischen sowie kammermusikalischen Konzerten im In- und Ausland zurück. Alle drei wurden in Dresden geboren und erhielten an der Spezialschule für Musik ihre musikalische Basis bevor sie ein Musikstudium an einer Hochschule aufnahmen.

**Franz Schubert** studierte anschließend an der Hochschule für Musik „Felix Mendelssohn Bartholdy“ in Leipzig bei Prof. Herthel Violine. Im Jahre 1998 legte er sein Examen ab und ist seit 1997 Mitglied der Sächsischen Staatskapelle Dresden.

Der Cellist **Ulrich Rüger** wurde im Studium von Prof. Peter Bruns an der Hochschule für Musik in Dresden musikalisch geprägt, welches er 2005 nach absolviertem Haupt- und

[www.ensemblespeciale.de](http://www.ensemblespeciale.de)

# ENSEMBLE *spéciale*

Aufbaustudium mit dem Konzertexamen abschloss. Die sich daran anschließenden privaten Studien bei Robert Witt in Italien rundeten seine musikalische Ausbildung ab.

**Alexander Köhler**, der ebenfalls an der Dresdner Musikhochschule studierte, erhielt 1999 sein Diplom als Instrumentalkorrepetitor (Klasse Prof. Raithel) und ein Jahr darauf folgte das Examen im Fach Klavier/Musikpädagogik (Klasse Prof. G. Anger). Daran schloß sich noch ein zweijähriges Kammermusikstudium bei Prof. Zenaty (Prag/Dresden).



## Mit Tango durchs Jahr

SAMSTAG, 5. MÄRZ 2011 19:30 Uhr

Bachsaal des Gemeindehauses der Auferstehungskirchgemeinde  
Dresden-Plauen

# Mit Tango durchs Jahr · Die vier Jahreszeiten in Buenos Aires

## Astor Piazzolla 1921-1992

Tango Primavera Porteño (Der Frühling)

## Ludwig van Beethoven

Viertes Trio op. 11 für Klavier, Violine und Violoncello B-Dur

*Allegro con brio*

*Adagio*

*Thema mit Var.: "Eh ich ans Werk geh, will ich ein wenig essen"*

## Astor Piazzolla 1921-1992

Tango Verano Porteño (Der Sommer)

Pause

## Astor Piazzolla 1921-1992

Tango Otoño Porteño (Der Herbst)

## Joaquin Turína

Zweites Trio op. 76 für Klavier, Violine und Violoncello h-Moll

*I Lento - Allegro molto moderato - Allegretto - Lento - Allegro molto moderato - Allegretto*

*II Molto vivace - Lento - Molto vivace*

*III Lento - Andante mosso - Allegretto - Meno mosso - Moderato - Allegretto - Allegro molto moderato - Allegro vivo*

## Astor Piazzolla 1921-1992

Tango Invierno Porteño (Der Winter)

::

## ENSEMBLE *spéciale*

Alexander Köhler, Klavier · Franz Schubert, Violine · Ulrich Rüger, Violoncello